


報道発表資料の配付日時 12月21日(木) 10時00分

| | | | | | | | |
|---|---|--------------|------|--|----|---|--|
| 発表項目 (行事名) | 『森林の担い手』写真コンクールの入賞作品の決定について | | | | | | |
| 記者レクチャー のお知らせ | (実施日時) | 発表者 | | | | | |
| | | 発表場所 | | | | | |
| 概要 | <p>道では、道内で林業を学ぶ高校生や林業に就業している方などが、現場で働く人々の魅力的な姿を撮影し、日頃、林業に触れる機会の少ない一般の方に見ていただくことで、林業への就業意欲の喚起や林業で働く意欲の向上、一般道民の方の林業に対する理解の促進を図ることを目的として、平成27年度から標記コンクール(別紙1参照)を実施しており、本年度も多くの方から作品の応募をいただいたところです。</p> <p>この度、応募作品54点の中から、「森林の仕事ガイダンス2023」(10月14日開催)における来場者による投票と、フェイスブック「いいね!ほっかいどう林業」での投票により、次のとおり入賞作品を決定したのでお知らせします。</p> <p>1 入賞作品および入賞者</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>〈一般の部〉</p> <p>「巨木、伐倒。」 株式会社イワクラ 内藤 壮介さん</p> </td> <td>1点</td> </tr> <tr> <td> <p>〈学生の部〉 道内農業高等学校など参加校1校につき各1点</p> <p>・「森林で働くハーベスタ」 岩見沢農業高等学校 宇野 唯真さん</p> <p>・「お疲れ様、また明日」 旭川農業高等学校 貴田 築さん</p> <p>・「伐倒前の思索」 帯広農業高等学校 相馬 世実さん</p> <p>・「苗畑の秋」 北の森づくり専門学院 角藤 誠さん</p> </td> <td></td> </tr> </table> <p>※各作品は別紙2のとおり。</p> <p>2 副賞 入賞者には、「森林の魅力発見賞」及び副賞を贈呈</p> <p>3 入賞作品の活用 道林業木材課ホームページにおいて、入賞作品を活用したカレンダー・名刺テンプレートを掲載していますので、ご活用ください。</p> <p>https://www.pref.hokkaido.lg.jp/sr/rrm/07_ninaite/136865.html</p>  | | | <p>〈一般の部〉</p> <p>「巨木、伐倒。」 株式会社イワクラ 内藤 壮介さん</p> | 1点 | <p>〈学生の部〉 道内農業高等学校など参加校1校につき各1点</p> <p>・「森林で働くハーベスタ」 岩見沢農業高等学校 宇野 唯真さん</p> <p>・「お疲れ様、また明日」 旭川農業高等学校 貴田 築さん</p> <p>・「伐倒前の思索」 帯広農業高等学校 相馬 世実さん</p> <p>・「苗畑の秋」 北の森づくり専門学院 角藤 誠さん</p> | |
| <p>〈一般の部〉</p> <p>「巨木、伐倒。」 株式会社イワクラ 内藤 壮介さん</p> | 1点 | | | | | | |
| <p>〈学生の部〉 道内農業高等学校など参加校1校につき各1点</p> <p>・「森林で働くハーベスタ」 岩見沢農業高等学校 宇野 唯真さん</p> <p>・「お疲れ様、また明日」 旭川農業高等学校 貴田 築さん</p> <p>・「伐倒前の思索」 帯広農業高等学校 相馬 世実さん</p> <p>・「苗畑の秋」 北の森づくり専門学院 角藤 誠さん</p> | | | | | | | |
| 参考 | | | | | | | |
| 報道(取材)にあたってのお願い | 本事業は、林業に対する認知度向上などを目的として実施しており、積極的な報道をお願いします。 | | | | | | |
| 他のクラブとの関係 | 同時配付 | (場所) 林政記者クラブ | 同時レク | | | | |
| 担当 (連絡先) | 水産林務部林務局林業木材課 (担当者: 課長補佐 渡辺 勉) TEL ダイヤルイン 011-206-6579 (内線28-587) 公用スマホ 011-585-6101 (内線12087) | | | | | | |

『森林の担い手』写真コンクールについて

1 目的

道内で林業を学ぶ高校生や林業に就業している方などが、現場で働く人々の魅力的な姿を撮影し、日頃、林業に触れる機会の少ない一般の方に見ていただくことで、林業への就業意欲の喚起や林業で働く意欲の向上、一般道民の方の林業に対する理解の促進を図る。

2 内容

(1) 募集期間

令和5年（2023年）6月19日（月）から10月31日（火）まで

(2) 募集作品

道内の林業現場で働く方々など等を撮影した写真

(3) 応募資格

〈一般の部〉道内で林業に就業されている方、林業に関心がある道内の高校生以上の方

〈学生の部〉道内の農業高校や専門学校で林業を学ぶ高校生・専門学校生

(4) 審査方法

「森林の仕事ガイダンス2023」（10月14日開催）と、フェイスブック「いいね！ほっかいどう林業」での投票（11月6日から11月24日まで）

3 実施結果

(1) 応募作品数 : 54点

(2) 投票総数 : 272票

(3) 入賞作品

〈一般の部〉

「巨木、伐倒。」 株式会社イワクラ 内藤 壮介 さん

〈学生の部〉

・「森林で働くハーベスタ」 岩見沢農業高等学校 宇野 唯真 さん

・「お疲れ様、また明日」 旭川農業高等学校 貴田 築 さん

・「伐倒前の思索」 帯広農業高等学校 相馬 世実 さん

・「苗畑の秋」 北の森づくり専門学院 角藤 誠 さん

令和5年度『森林の担い手』写真コンクール 入賞作品

投票期間等

・令和5年10月14日…「森林の仕事ガイダンス2023」における投票

・令和5年11月6日～11月24日…フェイスブック「いいね！ほっかいどう林業」における投票

一般の部



作品名：巨木、伐倒。
撮影者：内藤 壮介さん（株式会社イワクラ）

先人が大切に守り、たくましく育った木。
想いを込めて、伐倒します。

学生の部



作品名：森林で働くハーベスタ
撮影者：宇野 唯真さん（岩見沢農業高校）

伐倒するのは一瞬の出来事なので、今までの経験の感覚を使って正確に作業しているのだらうと、感じながら撮りました。



伐る木のことだけでなく、周りの木の状況についても考えながら対象を選んでいるとのことでした。

作品名：伐倒前の思索
撮影者：相馬 世実さん（帯広農業高校）



作品名：お疲れ様、また明日
撮影者：貴田 築さん（旭川農業高等学校）

作業後、今日頑張ってくれた重機に声をかけている一コマ。重機を仕事のパートナーとして大切にしていることが伝わります。



作品名：苗畑の秋
撮影者：角藤 誠さん（北の森づくり専門学院）

10月は苗木収穫の最盛期。青々と立派に育ったカラマツ苗木も、畑の秋の恵みです。