



発表項目 (行事名)	「第3回北の絵コンテ大賞」の入賞作品の決定について																				
記者レクチャー のお知らせ	(実施日時)	発表者																			
		発表場所																			
概要	<p>【ポイント】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「北の絵コンテ大賞」は、本道の文化の魅力発信と次代を担うクリエイターの育成を目的とする、絵コンテの公募コンテストです。</li> <li>○ アイヌ文化をテーマとしたシナリオをもとに作品を募集し、応募のあった7作品の中から、入賞作品を決定しました。</li> <li>○ 令和5年(2023年)3月に表彰式を実施し、大賞作品の絵コンテをもとに制作したアニメーションを公開する予定です。</li> </ul> <p>1 受賞者</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>賞</th> <th>作品数</th> <th>受賞者(ペンネーム)</th> <th>居住地</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>大賞</td> <td>1</td> <td>ぬかどこ きゅうり 糠床 胡瓜</td> <td>神奈川県</td> </tr> <tr> <td>準大賞</td> <td>1</td> <td>かかお Cacao</td> <td>東京都</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">審査員特別賞</td> <td rowspan="2">2</td> <td>すなまち ろくた 砂町 六太</td> <td>東京都</td> </tr> <tr> <td>なかせ えりか 中瀬 英理華</td> <td>旭川市</td> </tr> </tbody> </table> <p>※大賞及び準大賞は北海道知事より、審査員特別賞は審査員より贈呈。</p> <p>2 応募状況</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・応募総数：7作品</li> <li>・応募者居住地：道内1名/道外6名</li> <li>・応募者年齢：10代(1名)/20代(2名)/30代(4名)</li> </ul> <p>3 審査員(全10名(敬称略))</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・アニメーター：いがらしなおみ、<small>かわはらまさる</small>河原大、<small>まつくらひろき</small>松倉大樹、<small>よこすかれいこ</small>横須賀令子</li> <li>・アイヌ文化有識者：<small>おき</small>OKI、<small>おくだおさみ</small>奥田統己、<small>かいざわかずあき</small>貝澤和明、<small>はちやまい</small>八谷麻衣</li> <li>・その他：<small>おのともこ</small>小野朋子、<small>くぼとしや</small>久保俊哉</li> </ul> <p>4 入賞作品の絵コンテの公開 ホームページ：<a href="https://www.akarenga-h.jp/manga/storyboard/vol-3/">https://www.akarenga-h.jp/manga/storyboard/vol-3/</a></p> <p>5 今後の予定 令和5年(2023年)3月：表彰式・アニメーション動画発信</p>			賞	作品数	受賞者(ペンネーム)	居住地	大賞	1	ぬかどこ きゅうり 糠床 胡瓜	神奈川県	準大賞	1	かかお Cacao	東京都	審査員特別賞	2	すなまち ろくた 砂町 六太	東京都	なかせ えりか 中瀬 英理華	旭川市
賞	作品数	受賞者(ペンネーム)	居住地																		
大賞	1	ぬかどこ きゅうり 糠床 胡瓜	神奈川県																		
準大賞	1	かかお Cacao	東京都																		
審査員特別賞	2	すなまち ろくた 砂町 六太	東京都																		
		なかせ えりか 中瀬 英理華	旭川市																		
参考																					

報道(取材)に 当たってのお願い	本コンテストを広く道民にPRするため、積極的な報道をお願いいたします。
他のクラブ との関係	同時配付 同時レク
担当 (連絡先)	環境生活部文化局文化振興課文化振興係 課長補佐 山口 拓磨 TEL(ダイヤルイン)：011-204-5215(内線：24-403)

# 第3回北の絵コンテ大賞 入賞作品

募集時のシナリオやキャラクターデザインは、HPで公開しています



## 大賞

糠床 胡瓜 (神奈川県)

No. 2

003 - 11.1  
目 サハリンロック  
おわり SE 効果

004 - 000  
SE なし

001 - 11.1  
SE 「クナクナクニク」  
(両明の近く)

005 - 11.1  
SE 「ブーン」  
(カムインクが下がる音)

002 - 11.1

ALL [ 019 + 000 ]

Storyboard description for '糠床 胡瓜':

- 001: 舞台の回り上がりで両明が映る。トンコリマンがガッツポーズをまめると、ステージへ大きな歓声が送られる。
- 002: 両明。タイトル「クナクナクニク」
- 003: ステージに設置された照明が順番に点く。
- 004: 突如するスポットライトが、ステージ上空のカムインクを照らし出す。
- 005: カムインクはゆっくりとアリーナへ降り、スポットライトがそれを照らす。
- 006: その様子を見るBlack Dragonの顔の写。
- 007: 静まり返るアリーナ。川村のステージ上のBlack DragonとカムインクのMoreview。

## 準大賞

Cacao (東京都)

No. 1

001 - 11.1  
SE 効果

002 - 11.1  
SE 効果

003 - 11.1  
SE 効果

004 - 11.1  
SE 効果

005 - 11.1  
SE 効果

006 - 11.1  
SE 効果

007 - 11.1  
SE 効果

008 - 11.1  
SE 効果

009 - 11.1  
SE 効果

010 - 11.1  
SE 効果

ALL [ 111 + 000 ]

Storyboard description for 'Cacao':

- 001: 大団ちは悪い思いのやり方で交を繰り返していく。
- 002: 赤丸がだけフレーム内に入ったときにこちらを向いて転転をするようなポーズをとったり、真スピードで降下。
- 003: ゆらゆらと揺れながら落ちる大団。消滅する大団と降々。
- 004: スタジアム、Black Dragonの3人がステージ上にいる。
- 005: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 006: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 007: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 008: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 009: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 010: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。

## 審査員特別賞

砂町 六太 (東京都)

No. 006

001 - 11.1  
SE 効果

002 - 11.1  
SE 効果

003 - 11.1  
SE 効果

004 - 11.1  
SE 効果

005 - 11.1  
SE 効果

006 - 11.1  
SE 効果

ALL [ 019 + 000 ]

Storyboard description for '砂町 六太':

- 001: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 002: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 003: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 004: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 005: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 006: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。

中瀬 英理華 (旭川市)

No. 01

001 - 11.1  
SE 効果

002 - 11.1  
SE 効果

003 - 11.1  
SE 効果

004 - 11.1  
SE 効果

005 - 11.1  
SE 効果

006 - 11.1  
SE 効果

007 - 11.1  
SE 効果

008 - 11.1  
SE 効果

009 - 11.1  
SE 効果

010 - 11.1  
SE 効果

ALL [ 111 + 000 ]

Storyboard description for '中瀬 英理華':

- 001: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 002: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 003: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 004: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 005: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 006: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 007: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 008: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 009: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。
- 010: 両明の両手を抱いているが両明は泣かない。